# TAPIS DES CONTINENTS

**Création d'un tapis contemporain**

(Influence  d'un continent du monde)

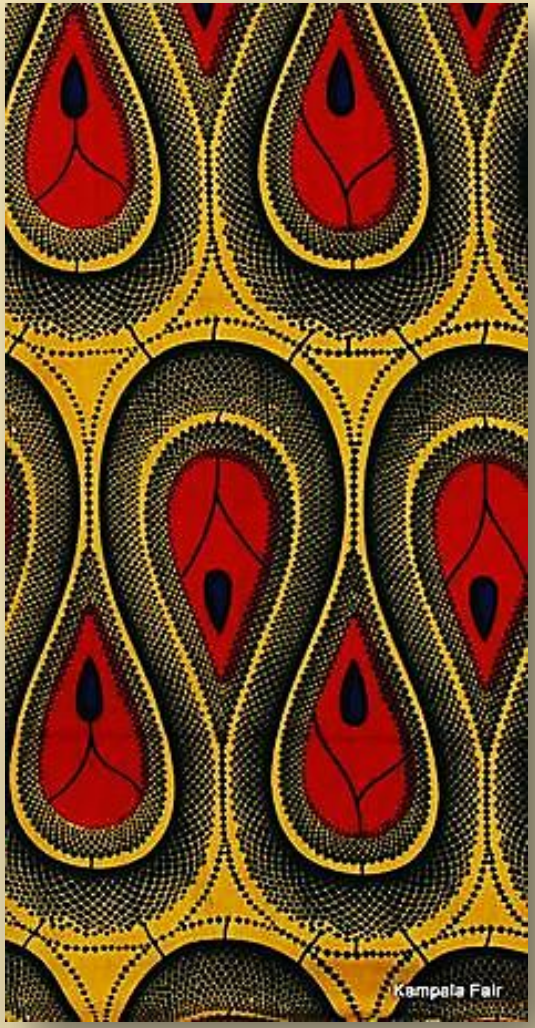
Présenté par Colette Dromaguet

# EXPLORATION 1

## LA RECHERCHE DE MOTIFS

# Motifs d'Afrique

https://fr.pinterest.com/pin/501729214711250927/




https://fr.pinterest.com/pin/501729214711250920/

https://fr.pinterest.com/pin/501729214711250892/

https://fr.pinterest.com/pin/501729214711250789/

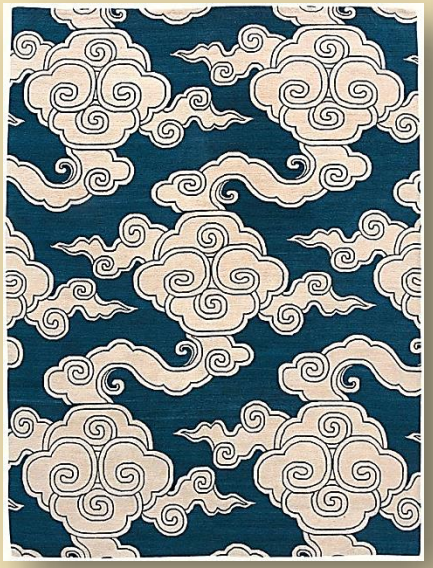
https://fr.pinterest.com/pin/501729214711250858/

# Motifs d'Asie

http://www.dolceperla.fr/WebRoot/LaPoste/Shops/box5053/4E58/F82F/1C56/A8F4/230C/0A0C/05E7/4DF6/oiseaux_fushia.jpg

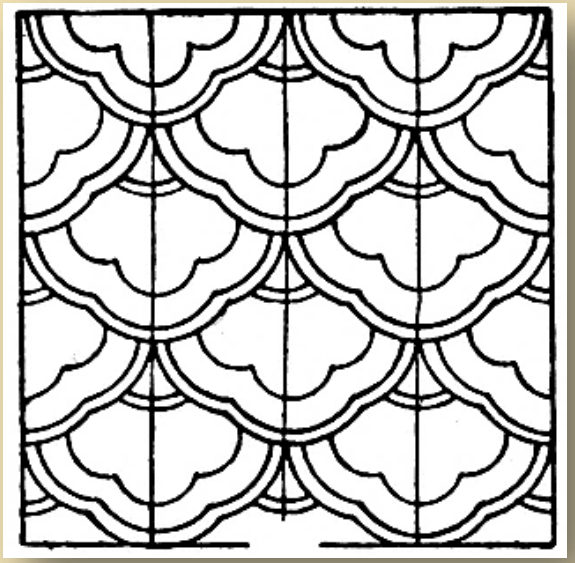
https://fr.pinterest.com/pin/501729214711250728/

http://galerie.alittlemercerie.com/galerie/sell/19070/serviette-37160-d2f83_big.jpg



https://fr.pinterest.com/pin/501729214711250734/

https://fr.pinterest.com/pin/501729214711250737/



https://fr.pinterest.com/pin/501729214711250706/

# Motifs d'Amérique du sud

https://fr.pinterest.com/pin/501729214711251002/
Trouvé sur art.com

https://fr.pinterest.com/pin/501729214711251016/
Trouvé sur clothroads.com

https://fr.pinterest.com/pin/501729214711250988/
Trouvé sur entouriste.com

https://fr.pinterest.com/pin/501729214711250984/
Trouvé sur media-cache-ec0.pinimg.com

# Motifs d'Amérique du nord

https://fr.pinterest.com/pin/501729214711251141/
Trouvé sur vandopgallery.com

https://fr.pinterest.com/pin/501729214711251100/
Trouvé sur etsy.com

Photo : Marie-Anne LeSaux

Photo : Marie-Anne LeSaux

http://www.mccord-museum.qc.ca/ObjView/2140.jpg

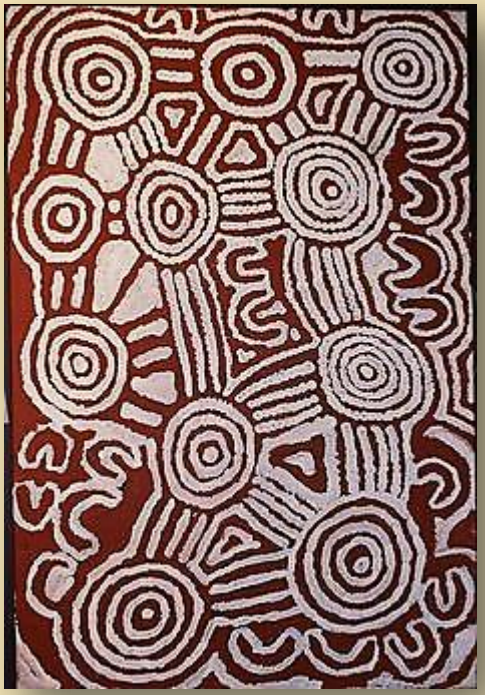
https://fr.pinterest.com/pin/501729214711251201/
Trouvé sur earlywomenmasters.net

# Motifs d'Océanie

https://fr.pinterest.com/pin/501729214711251289/
Trouvé sur homeaccentideas.com

https://ecolesartsvisuels.files.wordpress.com/2011/02/aborigene-1.jpg

https://fr.pinterest.com/pin/501729214711251403/
Relevé sur inspiredhabitats.net



https://fr.pinterest.com/pin/501729214711251362/
Relevé sur mbantua.com.au

https://fr.pinterest.com/pin/501729214711251257/
Trouvé sur homeaccentideas.com

**Représentation/techniques**

- Animaux de la mythologie Le temps du rêve, serpent, tortue, kangourou
- Peintures sur tissus et toiles, sur écorces
- Art souvent éphémère, peintures corporelles, dessins sur le sable

# EXPLORATION 2

LA MAQUETTE

(travail en équipe)

# Matériel

- Feuilles de papier blanc (à dessin et peinture)
- Crayon à mine de plomb
- Crayons de couleur
- Feutres  de couleurs variées
- Gouache : jaune, bleu, rouge, blanc,
- Pinceaux
- Eau
- Paires de ciseaux
- Colle blanche en bâton
- Cotons tiges
- Photocopies de sources d'inspiration
- Médium acrylique pour sceller le collage (facultatif)

*** enduire le collage d'une couche de médium, renforce l'adhésion des papiers collés et uniformise les textures variées (mate de l'encre de la photocopieuse et luisante de la peinture par exemple.

# Photocopies de sources d'inspiration

- VARIER LA TAILLE DES MOTIFS – AGRANDIR OU RAPETISSER POUR MULTIPLIER LES POSSIBILITÉS D'ORNEMENTATION SUR LA MAQUETTE

# Exemple : art océanien

- Identifier les couleurs retrouvées dans les peintures de l'Océanie

- Observer les caractéristiques du dessin, de l'organisation spatiale

- S'approprier les lignes, les formes et les couleurs de l'art océanien dans la création d'un tapis contemporain d'influence océanienne

# Tapis influence d'Océanie

# Tapis influence d'Afrique

# Tapis influence d'Amérique du sud

# Tapis influence d'Amérique du nord

# Tapis influence d'Asie

# EXPÉRIMENTATION

(travail individuel)

Choisir un continent, et réaliser dans son cahier de croquis :

- un relevé des motifs spécifiques retrouvés  sur les tissus, les costumes, les objets .
- un relevé des couleurs présentes  dans les motifs

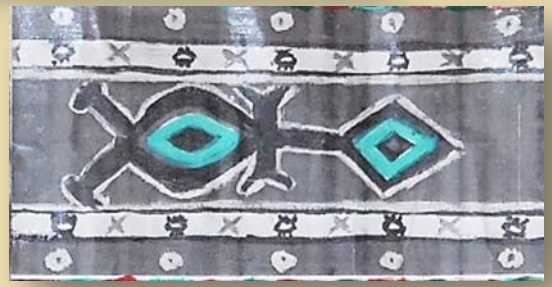
Multiplier les motifs dessinés avec la photocopieuse.  Varier la dimension des motifs photocopiés de très grand à très petit.

Avoir assez de photocopies pour organiser l'espace de plusieurs manières avant de choisir.

# PRODUCTION/ PRÉSENTATION

# Inspiration du Moyen orient

Collage, acrylique et crayon feutre



# L'AFÉAO remercie :


- ✓ Le ministère de l'Éducation de l'Ontario pour son soutien financier. Cette ressource a été conçue par l'AFÉAO et ne représente pas nécessairement l'opinion du ministère de l'Éducation.
- ✓ Colette Dromaguet qui donne à l'AFÉAO, la permission d'utiliser ses photos pour cette ressource uniquement.


Les hyperliens menant vers les sites présentés ont été vérifiés le 23 avril 2015. Il est possible qu'un lien devienne introuvable. Veuillez alors utiliser les outils de recherche pour retrouver l'information désirée. Les photos présentées proviennent du site mentionné sous la photo. Nous vous encourageons à explorer ces sites pour enrichir votre travail pédagogique. Pour tout commentaire : info@afeao.ca


Concept, Rédaction, Mise en page : Colette Dromaguet


Ontario

AFÉAO arts en direct


*© 2015 – Association francophone pour l'éducation artistique en Ontario, dans le cadre du projet : Création collective émergente*